

# XLVII CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES DE PAIPA

Patrimonio Cultural Inmaterial del Ámbito Nacional

Paipa, 7, 8, 9 y 10 de Octubre 2021

“Mantengamos vivo el Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación”



Boletín CNBMP 2021 - 006

## BALANCE Y BANDAS GANADORAS EN LA VERSIÓN N° 47 DEL CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES DE PAIPA 2021

Como preámbulo al evento se realizó el Conversatorio "Aportes de la Cultura Afrocolombiana al Movimiento Musical Bandístico" el cual reunió a cuatro expertos en el tema que durante una jornada completa basados en su experiencia, estudios e investigaciones nos ilustraron sobre los grandes e invaluable aportes de la Cultura Afro al Movimiento Bandístico Colombiano.

Posteriormente durante tres días, treinta y cuatro (34) bandas musicales distribuidas en 5 categorías y provenientes de 15 departamentos y el Distrito Capital nos deleitaron con una muestra representativa de sus . Gracias a las bondades de la tecnología cada banda con un corto video contextualizó a Colombia y al mundo sobre su lugar de procedencia, escenario de presentación en vivo y en directo y en tiempo real, deleitándonos y rindiendo homenaje a la Afrocolombianidad al son de porros, currulaos, cumbias y salsa, ritmos propios de los litorales Pacífico y Atlántico de Colombia.

El evento se cerró con la presentación de la agrupación “Herencia de Timbiquí” y con la lectura del Fallo por parte del Jurado Calificador, tal y como se relaciona a continuación:

### CATEGORÍA INFANTIL:

**Primer Puesto:** Banda Sinfónica Infantil Antonia Santos - Sede Verganzo de Tocancipá

**Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Infantil de La Unión

**Premio a la Simpatía:** Banda Sinfónica Infantil Santa María

**Mejor Arreglo Instrumental Obra Homenajead:** Banda Sinfónica Infantil Antonia Santos - Sede Verganzo de Tocancipá - Arreglista: Cristhian David López Criollo

### CATEGORÍA JUVENIL:

**Primer Puesto:** Banda Sinfónica Juvenil de Guatavita

**Segundo Puesto:** Banda Sinfónica La Ceja del Tambo

**Premio a la Simpatía:** Banda Sinfónica Juvenil de Tibasosa

**Mejor Arreglo Instrumental Obra Homenajead :** Banda Sinfónica Juvenil de Guatavita - Arreglista: Oscar Fernando Trujillo Gómez

Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura - Programa Nacional de Concertación Cultural



# XLVII CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES DE PAIPA

Patrimonio Cultural Inmaterial del Ámbito Nacional

Paipa, 7, 8, 9 y 10 de Octubre 2021

**“Mantengamos vivo el Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación”**



## CATEGORÍA BÁSICA:

**Primer Puesto:** Banda Sinfónica Salesiana del Niño Jesús

**Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Especial de Monquirá

**Premio a la Simpatía:** Banda Sinfónica de Cabuyaro

**Mejor Arreglo Instrumental Obra Homenajead:** Banda Sinfónica de la Fundación Aceso  
- Arreglista: William Alejandro Torres Barriga

## CATEGORÍA FIESTERA:

**Primer Puesto:** Banda Esc. de Formación Ángeles Soñadores de Santa Cruz de Loricá

**Segundo Puesto:** Banda Fiestera de Cota

**Premio a la Simpatía:** Turbanda

**Mejor Arreglo Instrumental Obra Homenajead:** Banda Fiestera de Jardín - Arreglista: Jhon Fredy Ramos

## CATEGORÍA ESPECIAL:

**Primer Puesto:** Banda Municipal de Manizales

**Segundo Puesto:** Banda Sinfónica de Popayán

**Premio a la Simpatía:** Banda Municipal de Manizales

**Mejor Arreglo Instrumental Obra Homenajead:** Banda Municipal de Manizales -  
Arreglista: Juan Sebastián Velasco Serna

Nuestra invitación a toda la comunidad es a continuar siendo responsables con la implementación de los protocolos de bioseguridad en todos los ambientes en los que se desarrollen sus actividades cotidianas.

**Junta Directiva  
CORBANDAS 2021**

#HomenajeAlaAfrocolombianidad / MúsicaPorLaPazDeColombia / #BandasEnPaipa2021

Para mayor información sobre el evento por favor comunicarse al correo  
corbandas.paipa.boy@gmail.com

**Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura - Programa Nacional de Concertación Cultural**

