

RESULTADOS 52 CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES DE PAIPA 2026

Bandas Ganadoras Versión N° 52 CNBMP

Paipa, Boyacá – 4 de Octubre de 2026

RESULTADOS GEERALES POR CATEGORÍA

Con la gala de premiación terminó la edición 52 del Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación. Del 1 al 4 de octubre, agrupaciones de las regiones de Colombia hicieron de este municipio boyacense un escenario de memoria, tradición y diversidad sonora.

Bajo el lema "Patrimonio y memoria", el concurso rindió homenaje a dos maestros fundamentales de la música colombiana: Pedro Morales Pino, a 100 años de su fallecimiento, y José Roza Contreras, a 50 años del suyo. Entre los compositores vivos se reconoció al maestro Alfredo Gutiérrez, tres veces Rey Vallenato. Las bandas interpretaron obras de los tres, y las categorías infantil y juvenil llevaron la música de estos maestros a nuevas generaciones.

Durante el tradicional Desfile de Bandas, el evento especial dedicado a la maestra Delia Zapata Olivella destacó su aporte a la danza y la vigencia de las expresiones culturales que hacen parte de la identidad nacional. La programación también incluyó un homenaje al Festival Nacional del Porro, que cumplirá 50 años en 2027.

Luego de la lectura del fallo por parte del Jurado Calificador, los resultados del 51 Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa, se resumen así:

PREMIACIÓN DESFILE GENERAL PATRIMONIAL

Tercer Puesto: Banda Sinfónica Juvenil Escuela Municipal de Música de Popayán - Departamento del Cauca

Segundo Puesto: Banda Sinfónica Juvenil Red de Escuelas de Formación Musical de Pasto - Departamento de Nariño

Primer Puesto: Banda de Músicos Nuestra Señora de los Remedios de San José de Miranda - Departamento de Santander

CATEGORÍA INFANTIL:

* **Premio de Patrimonio:** Banda Escuela Colombia de Gualmatán – Departamento de Nariño

* **Mejor Instrumentista:** Jeferson Stiven Ceballos Vallejo – Saxofonista de la Banda Escuela Colombia de Gualmatán – Departamento de Nariño

* **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Victoria”:** Banda Sinfónica Infantil de Fómeque – Departamento de Cundinamarca

Arreglista: Maestro Giovanni Nieto Mestre

* **Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Infantil de Fómeque

* **Primer Puesto:** Banda Escuela Colombia de Gualmatán – Departamento de Nariño

Proyecto Apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes - Programa Nacional de Concertación Cultural

CATEGORÍA JUVENIL:

- * **Premio de Patrimonio:** Banda Sinfónica Juvenil Red de Escuelas de Formación Musical de Pasto – Departamento de Nariño
- * **Mejor Instrumentista:** Dylan Adrián Burbano Mera – Trompetista - Sinfónica Juvenil Escuela Municipal de Música de Popayán – Departamento del Cauca
- * **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Caracola”:** Banda Sinfónica Ciudad Dulce de Moniquirá – Departamento de Boyacá
Arreglista: Maestro Yeison Buitrago
- * **Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Ciudad Dulce de Moniquirá – Departamento de Boyacá
- * **Primer Puesto:** Banda Sinfónica Juvenil Colegio San Jorge de Inglaterra – Bogotá D.C.

CATEGORÍA BÁSICA:

- * **Premio de Patrimonio:** Banda Sinfónica de Paipa – Departamento de Boyacá
- * **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Reflejos”:** Banda Sinfónica de Zipaquirá – Departamento de Cundinamarca
Arreglista: Maestro David Esteban Pachón Mora
- * **Segundo Puesto:** Banda Sinfónica 20 de septiembre de Puerres – Departamento de Nariño
- * **Primer Puesto:** Banda Sinfónica de Zipaquirá – Departamento de Cundinamarca

CATEGORÍA FIESTERA:

- * **Premio de Patrimonio:** Banda de Músicos Nuestra Señora de los Remedios de San José de Miranda – Departamento de Santander
- * **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “El Fusagasugueño”:** Banda Fiestera la Internacional de Sutatenza – Departamento de Boyacá
Arreglista: Maestro German Moreno Sánchez
- * **Segundo Puesto:** Banda Fiestera la Internacional de Sutatenza – Departamento de Boyacá
- * **Primer Puesto:** Banda Fiestera "A son de qué" de Pasto – Departamento de Nariño

CATEGORÍA ESPECIAL:

- * **Premio de Patrimonio:** Banda Filarmónica Ciudad Musical de Ibagué – Departamento del Tolima
- * **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Festival en Guararé”:** Banda Sinfónica Especial de Cajicá – Departamento de Cundinamarca
Arreglista: Maestro Wolfgang Ordoñez
- * **Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Especial de Samacá – Departamento de Boyacá
- * **Primer Puesto:** Banda Sinfónica Especial de Cajicá – Departamento de Cundinamarca

CATEGORÍA UNIVERSITARIA:

- * **Premio de Patrimonio:** Banda Sinfónica Universidad Industrial de Santander
- * **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Anhelos”:** Banda Sinfónica Universidad Industrial de Santander – Departamento de Santander
Arreglista: Maestro Guillermo Gordillo Galán

Proyecto Apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes - Programa Nacional de Concertación Cultural

- * **Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Bacatá – Bogotá D.C.
- * **Primer Puesto:** Banda Sinfónica Universidad Industrial de Santander – Bucaramanga - Departamento de Santander

El 52 CNBMP, un evento construido por muchos

CORBANDAS agradece a los directores, arreglistas, docentes, instrumentistas y delegaciones por su entrega, disciplina y esfuerzo para desplazarse desde sus regiones y cumplir esta cita anual con la tradición bandística. También agradece al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, a la Gobernación de Boyacá, a la Alcaldía de Paipa, a la Banda Sinfónica Nacional de Colombia, a líderes cívicos y sociales, a los jurados, a los patrocinadores, a las Casas Musicales, a periodistas y medios de comunicación, al equipo de producción del streaming, al grupo de comunicaciones, a edecanes y voluntarios. Gracias a los públicos que asistieron y a quienes siguieron las transmisiones por Facebook (@corbandas) y YouTube (@CorbandasPaipa), la música de las bandas llegó mucho más lejos que la concha acústica.

La Corporación Concurso Nacional de Bandas de Música de Paipa – CORBANDAS es una entidad sin ánimo de lucro que rescata y fomenta la cultura bandística en Colombia a través del Concurso Nacional que se celebra cada año en Paipa - Boyacá.

¡Gracias por seguir haciendo parte de esta historia que suena con el corazón de Colombia!

#bandasenpaipa2026

Junta Directiva - CORBANDAS 2026

CORBANDAS, 52 años promoviendo “*Música por la paz de Colombia*”.

Para mayor información sobre el evento por favor comunicarse al correo

prensa@corbandas.com

www.corbandas.com